

**Ассоциация деятелей  
инклюзивного  
искусства  
“АСДИИСК”**



**Отчет по  
проектам за  
2020 год**

# Ассоциация инклюзивных искусств «АСДИИСК» учреждена в 2017 году.

ИНН 7726408650  
КПП 772601001  
ОГРН 1177700012753

## Цель:

координация деятельности членов, направленная на содействие в обеспечении защиты общих, в том числе профессиональных, интересов членов Ассоциации, осуществляющих свою деятельность на содействие развитию всех видов инклюзивных искусств в Российской Федерации.

## Задачи:

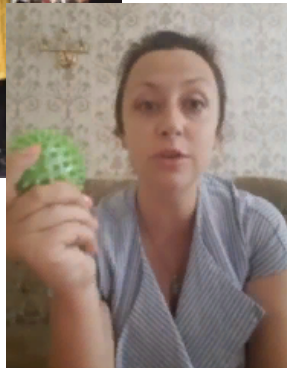
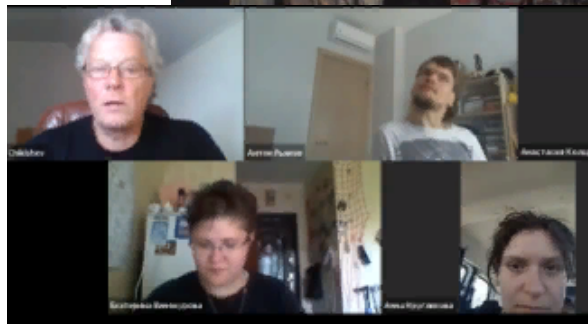
- изучение и анализ состояния инклюзивного искусства в России
- оказание практической помощи российским организациям-деятелям инклюзивного искусства
- организация обмена опытом
- анализ общественного мнения по вопросам инклюзивного искусства России
- содействие защите социальных, правовых и профессиональных интересов деятелей инклюзивного искусства оказание творческой поддержки членам ассоциации
- содействие защите авторских и смежных прав; представление и защита интересов деятелей инклюзивного искусства, чей творческий труд используется средствами массовой информации и тиражирования
- содействие созданию необходимых условий творческого труда и жизни членов Ассоциации
- укрепление творческих контактов с деятелями инклюзивного искусства всего мира



# 1. Онлайн-конференция "Инклюзивное искусство - новый взгляд".

## Содержание деятельности по проекту:

- ✓ Обмен опытом
- ✓ Просвещение в сфере инклюзивного искусства
- ✓ Мастер-классы
- ✓ Показы спектаклей
- ✓ Обсуждение лучших технологий опыта работы с людьми с разными видами и формами инвалидности средствами искусства



## Мероприятия:

- Показ спектакля «Родина» - **75500** просмотров
- Показ спектакля «Крылья для клоунов» - **69500** просмотров
- Показ документального фильма «Не зря» - **125** просмотров
- Показ спектакля «Сны Пиросмани» - **53500** просмотров
- Открытый разговор на тему "Жизнь в онлайн: как инклюзивные коллективы подстраиваются под новую реальность". - **885** просмотров
- Мастер - класс с режиссёром театра "Пиано" Владимиром Чикишевым - **90** просмотров
- Мастер-класс от педагога интегрированного театра-студии "Круг II" Савченко Яны - **300** просмотров



## Основные достигнутые результаты по проекту:

### а) Количественные результаты:

- ✓ количество человек, которым оказаны услуги в сфере культуры и искусства – **197 625**
- ✓ количество человек, которым оказаны услуги в сфере образования, просвещения – **1 250**

### Собственный вклад организации и софинансирование на реализацию проекта:

К проекту был привлечен сайт "Большие гастроли", и его социальные сети, на которых транслировались все спектакли конференции, что позволило увеличить размер аудитории в сотню раз, по сравнению с тем количеством, что было запланировано изначально. Нами было предоставлено оборудование для организации онлайн - трансляций спектаклей и мастер - классов, предоставлена возможность выхода в прямой эфир: интернет - соединение, сервера, компьютеры.

### б) Качественные результаты:

- Вовлечение людей с инвалидностью в профессиональную культурную среду
- Обмен опытом и инклюзивными практиками;
- Информирование молодежи об инклюзивном обществе посредством искусства
- Обучение профессионалов в области театра по работе с людьми с ОВЗ в регионах, проведение образовательных мастер-классов по инклюзивному искусству

К мероприятию присоединилось большее количество слушателей и участников, чем бы это было возможно в офлайне. За три дня - более **150 000** просмотров спектаклей, мастер-классов, обсуждений и кино - что подтверждает зрительский интерес к проекту. Слушатели активно участвовали в конференциях и мастер-классах, задавали вопросы.



## Электронные ссылки на публикации о проекте:

### Сайт

<http://asdiisk.ru/onlajn-konferentsiya-inklyuzivnoe-iskusstvo-novyj-vzglyad/>

### Публикации

<http://xn--80abghodqevfvl2fxc.xn--p1ai/inklusive-art/>

<http://oteatre.info/ob-inklyuzivnom-teatre-rasskazhut-na-onlajn-konferentsii/>

<https://vk.com/asdiisk>

<http://kroog2.ru/ru/news/>

<http://tepi.org/media/video/2020/vn-chikishev-stream-06-08-2020>

<https://www.facebook.com/BolshieGastroli/photos/a.705944686093808/329018346766990>

<https://m.ok.ru/bolshiegastroli/topic/152020144440593>

<https://www.rvmos.com/novosti>

<https://www.facebook.com/ravnie.vozm.mos/>

<https://www.rvmos.com/novosti>

<http://proarte.ru/events1/premera-dokumentalnogo-filma-ne-zrya1/>

<http://xn--80aackbe6b0at.xn--p1ai/news/thematics/onlajn-konferentsiya-inklyuzivnoe-iskusstvo-novyj-vzglyad/>

<https://tigrm.ru/channels/@kultvozmjnosti/381>

[https://www.instagram.com/proarte\\_foundation/?hl=vi](https://www.instagram.com/proarte_foundation/?hl=vi)

<https://xn----7sbajpo4dno5byc.xn--p1ai/events/onlajn/24864-bolshie-gastroli/>

<https://www.facebook.com/watch/live/?v=635000697137925&ref=search>

<https://www.facebook.com/watch/live/?v=630288717868547&ref=search>

<https://www.facebook.com/groups/street.theatre.russia>

<https://www.facebook.com/asdiisk/photos/gm.587230025500021/4224796817592540/>

<https://www.facebook.com/asdiisk/photos/pcb.4254528304619391/4254526764619545/>

<https://www.facebook.com/asdiisk/photos/pcb.4254528304619391/4254526784619543/>

<https://www.facebook.com/boris.pavlovich.5/posts/10158570866558114>

[https://www.facebook.com/events/578924309663926/?post\\_id=58178102](https://www.facebook.com/events/578924309663926/?post_id=58178102)

## 2. Первая ежегодная конференция АСДИИСК — Урал.

Впервые двухдневная конференция состоялась в Екатеринбурге и собрала лучших практиков по инклюзивному искусству и работе с людьми с ОВЗ. В ходе конференции состоялось 4 мастер - класса для людей с ОВЗ.



### Программа конференции:

#### 21 ноября

- Стратегическая сессия на тему «Как придумывать новые проекты. Техники креативности»
- Доклад на тему: «Популярная точка зрения: инклюзивный театр России и Германии в материалах СМИ»
- Лекция «Инклюзивный театр в Германии»
- Мастер класс «Языки сценической выразительности в особом/инклюзивном спектакле»

#### 22 ноября

- Документальный фильм «Быть особым родителем»
- Стратегическая сессия на тему «Как придумывать новые проекты. Техники креативности»
- Мастер класс по танцевальной
- Мастер класс по цирковому
- Открытый урок проекта «Заживое»



## Основные достигнутые результаты по проекту:

### а) Количественные результаты:

- ✓ Специалисты - **70** человек
- ✓ Люди с ОВЗ – **50**
- ✓ Зрители – **40**



### б) Качественные результаты:

- Вовлечение людей с инвалидностью в профессиональную культурную среду
- Обмен опытом и инклюзивными практиками
- Информирование молодежи об инклюзивном обществе посредством искусства
- Обучение профессионалов в области театра по работе с людьми с ОВЗ в регионах, проведение образовательных мастер-классов по инклюзивному искусству

### Оценка результатов реализации проекта, в том числе полученного социального эффекта:

Создание консолидируемого сообщества в области инклюзивных практик в сфере искусства, показы инклюзивных спектаклей. Наш проект будет способствовать активизации совместного творчества людей с ограничениям по здоровью и без ограничений.

## Электронные ссылки на публикации о проекте:

<http://asdiisk.ru/pervaya-ezhegodnaya-konferentsiya-asdiisk-ural/>

<https://yeltsin.ru/news/Inklyuzivnoe-iskusstvo-professionalnyj-vzglyad-Programma-konferencii>

<https://yeltsin.ru/affair/Strategicheskaya-sessiya-Kak-delat-inklyuzivnye-proekty/>

<https://yeltsin.ru/affair/Doklad-Populyarnaya-tochka-zreniya-inklyuzivnyj-teatr-Rossii-i-Ge SMI/>

<https://yeltsin.ru/affair/Master-klass-Andreya-Afonina/>

<https://yeltsin.ru/affair/Pokaz-dokumentalnogo-filma-Byt-osobym-roditelem/>

<https://yeltsin.ru/affair/Cirk-dlya-vseh-Master-klass-Natali-Kashinoj-Upsala-Cirk/>

<https://yeltsin.ru/affair/Master-klass-Ildara-Alekbaeva-po-tancevalnoj-improvizacii/>

<https://yeltsin.ru/affair/Otkrytyj-urok-teatralnogo-proekta-Zazhivoe/>





### 3. Итоговая конференция. Круглый стол АСДИИСК, на тему «Инклюзивное искусство – новый взгляд»

Итоговая конференция состоялась в Москве. Были подведены итоги работы "Инклюзивное искусство – профессиональный взгляд". На конференцию приехало **25** лучших региональных практиков, занимающихся инклюзивным искусством и работой с людьми с ОВЗ, чтобы поделиться опытом. За два дня конференцию посетило не менее **100** человек.



#### Программа конференции:

##### 12 декабря

- Мастер класс «Существовать значит отличаться. Практика восприятия»
- Доклад на тему: «Популярная точка зрения: инклюзивный театр России и Германии в материалах СМИ»
- Лекция «Диалог «Других» в поисках своего (себя). Тезисы и опыт «особого театра» на примере театра «Thikwa»»
- Мастер класс «Выбор темы инклюзивной постановки. Принципы создания спектакля с участием актеров с особенностями развития»
- Видео показы спектаклей

##### 13 декабря

- Круглый стол: «Что такое «доступная среда» российская и мировая практика. Как АСДИИСК может способствовать развитию доступной среды в России».
- Мастер – класс «Взаимодействие в инклюзивных театральных группах. Телесные уровни коммуникации»
- Мастер – класс «Язык своего голоса. Практические упражнения для раскрытия характера и возможностей своего голоса неакадемическими средствами»
- Открытая репетиция «Выпуск инклюзивного спектакля»



## Основные достигнутые результаты по проекту:

### а) Количественные результаты:

Практики, занимающиеся инклюзивным искусством - **25**

#### Оценка результатов реализации проекта, в том числе полученного социального эффекта:

Создание консолидируемого сообщества в области инклюзивных практик в сфере искусства, показы инклюзивных спектаклей. Наш проект будет способствовать активизации совместного творчества людей с ограничениями по здоровью и без ограничений.

### б) Качественные результаты:

Формат конференции, объединяющей профессионалов со всей России, в режиме пандемии - это большая необходимость и очень важный стимул для профессионалов не опускать руки и продолжать свою работу и развитие профессиональное. Впервые на Урале была проведена конференция, которая пользовалась грандиозным успехом, и мы получили массу неформальных делать конференцию регулярной.

В результате реализации проекта были достигнуты поставленные задачи:

- ✓ Вовлечение людей с инвалидностью в профессиональную культурную среду
- ✓ Обмен опытом и инклюзивными практиками
- ✓ Информирование молодежи об инклюзивном обществе посредством искусства
- ✓ Обучение профессионалов в области театра по работе с людьми с ОВЗ в регионах, проведение образовательных мастер-классов по инклюзивному искусству



## Электронные ссылки на публикации о проекте:

### Ссылка на видеозаписи:

<https://www.youtube.com/watch?v=NFNIH05YKAo>

<https://www.youtube.com/watch?v=EJtQQ1RX1fw>

<https://www.youtube.com/watch?v=TjQNufS7Jd4>

### Электронные ссылки на публикации о Проекте:

<http://asdiisk.ru/kruglyj-stol-asdiisk-na-temu-inklyuzivnoe-iskusstvo-novyj-vzglyad/>

<https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4836167339788815>

<https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4831982330207316>

<https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4830054720400077>

<https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4816406585098224>

<https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4802772099795006>

<https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4791088647630018>

[https://www.instagram.com/p/CIsQ\\_VFHDm-/](https://www.instagram.com/p/CIsQ_VFHDm-/)

<https://www.youtube.com/watch?v=NFNIH05YKAo&feature=youtu.be>

[https://vk.com/asdiisk?w=wall-155189571\\_126](https://vk.com/asdiisk?w=wall-155189571_126)

[https://vk.com/asdiisk?w=wall-155189571\\_124](https://vk.com/asdiisk?w=wall-155189571_124)

[https://vk.com/asdiisk?w=wall-155189571\\_122](https://vk.com/asdiisk?w=wall-155189571_122)

<https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4791259230946293>



## 4. Спектакль “Я - Слон” в рамках фестиваля конкурса “Трубадур”

1 показ спектакля прошёл в рамках фестиваля конкурса “Трубадур” в театре Ермоловой, где спектакль стал лауреатом в категории “спектакль для юношества от 12 до 16 лет”. В связи с коронавирусной инфекцией количество зрителей в зале было ограничено. Спектакль посетило 30 человек.



## Электронные ссылки на публикации о проекте:

<http://oteatre.info/trubadur-pokazhut-16-spektaklej/>

<https://www.afisha.ru/article/7-spektakley-dlya-detey-na-festivale-trubadur/>

<https://www.rumina.ru/performances/ya-slon/>

<https://upravafilipark.ru/v-teatre-ljudmily-rjuminoj-proxodit-pokaz-spektaklej-v-ramkax-festivalja-trubadur>

<http://teatron-journal.ru/2020/10/21/news-trubadur-nesavistetr/>

[https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4633686510036900?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZWTb6B0CSVHqcDloir4iddWfy2xUZ](https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4633686510036900?__cft__[0]=AZWTb6B0CSVHqcDloir4iddWfy2xUZ)

[QjBOg1vLK5Wx0J91IU63QVuoRdLPzPEagmb6nP4AQ44t5RugjW2O-8\\_fApU0ELKbSo8tJv36y-](https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4633686510036900?__cft__[0]=AZWTb6B0CSVHqcDloir4iddWfy2xUZ)

[lqBpCJWGa8NIQ22MNpflgJ68RDodjl2yn-XehwCFdo0vO8dX&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4633686510036900?__cft__[0]=AZWTb6B0CSVHqcDloir4iddWfy2xUZ)

[https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4670423233029894?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZVmB1XMh1c7c-](https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4670423233029894?__cft__[0]=AZVmB1XMh1c7c-)

[nhISfRL8Uv9WuWrciovV3q-7zlemmJN1zohaT5k4E-](https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4670423233029894?__cft__[0]=AZVmB1XMh1c7c-)

[tJ3eHftuCNJrg0eDlykrrvNQ0uXgGlyihqkxMqFW3rfkcvKpMusxxoWaaityPsju\\_eMBxY-](https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4670423233029894?__cft__[0]=AZVmB1XMh1c7c-)

[hfV0YFjvRBOnj8YODbd3bZPYO&\\_\\_tn\\_\\_=%](https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4670423233029894?__cft__[0]=AZVmB1XMh1c7c-)

[https://vk.com/asdiisk?w=wall-155189571\\_115](https://vk.com/asdiisk?w=wall-155189571_115)

[https://vk.com/wall-155189571\\_114](https://vk.com/wall-155189571_114)

[https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4670423233029894?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZXK3E7iEg8ErSCYmcBeguwsth4wgkTj](https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4670423233029894?__cft__[0]=AZXK3E7iEg8ErSCYmcBeguwsth4wgkTj)

[OnocZjbt7kPE7z1yiKZ5tGZu7qwcolo\\_NBDNontTldiqV3UU4Arfu3tPqewx\\_\\_crDP5nCmhYplwmtWl24xoT-](https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4670423233029894?__cft__[0]=AZXK3E7iEg8ErSCYmcBeguwsth4wgkTj)

[ILJ0zD1Q02z2EFjw69cqquBRNYbQv9I\\_6s&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4670423233029894?__cft__[0]=AZXK3E7iEg8ErSCYmcBeguwsth4wgkTj)

[https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4633686510036900?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZUdnanq-](https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4633686510036900?__cft__[0]=AZUdnanq-)

[ntuyudahtPSO5zj\\_rMykt4VZluzSRC0iaf5mhUQ6fwkf91CzcXG6ye6bi7EmhikSacOr71ELzk3LX2JUP3I2U\\_2SRujOC0](https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4633686510036900?__cft__[0]=AZUdnanq-)

[V3qjQbjQFZHUVY0KW0Vs5C2fHlp-Jkzcgj8UAfsA7H5s1Dcj&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4633686510036900?__cft__[0]=AZUdnanq-)

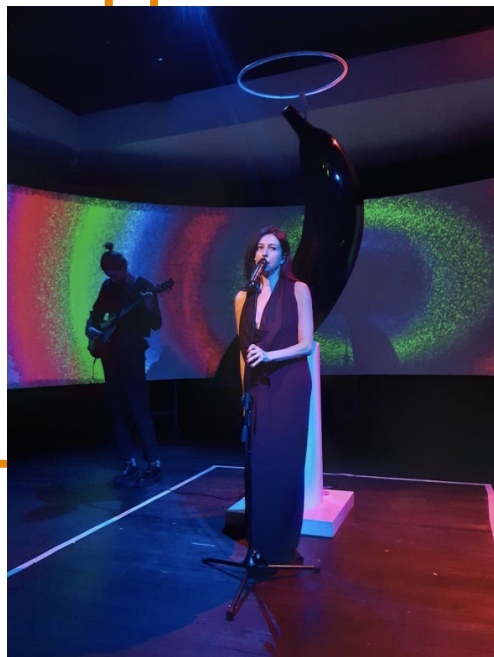


## 5. Спектакль “7 дней в совриске”

Была обеспечена постановка и показы спектакля для людей с ОВЗ по мотивам книги о разных сторонах жизни искусства и разных профессиональных «субкультурах» британской журналистки и социолога. Количество показов: **1**.

Спектакль продолжительностью 1 час 20 минут, был создан в стилистике синтеза искусств и сочетает в себе драматический театр, лекционный перформанс и интерактив со зрителями.

Было обеспечено мероприятие дискуссионного формата: обсуждения спектакля после показов, в количестве **1** раза. В обсуждениях приняли участие творческая группа и зрители.





Мероприятие проходило в Новом пространстве Театра Наций по адресу Страстной б-р 12с2 в 5 минутах от метро Пушкинская, в **10** минутах от Чеховской и Тверской. Количество зрительских мест : **100**

### ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ:

- ✓ Подбор творческой группы постановки
- ✓ Участие в постановке **5** актеров: Алисы Хазановой, Владимира Большова, Елизаветы Юрьевой, Фёдора Левина и Романа Евдокимова
- ✓ Предоставление сценических костюмов для артистов
- ✓ Информирование о проекте - анонсы и релизы
- ✓ Мероприятие проходило с технической поддержкой свето и звукооператора
- ✓ Методические материалы
- ✓ Фото и видеосъемка мероприятий
- ✓ Комплекты звукового и видеооборудования
- ✓ Соблюдение интеллектуальных прав и наличие документов
- ✓ Соблюдение социальной дистанции и предоставление средств индивидуальной защиты для зрителей и артистов



## Электронные ссылки на публикации о проекте:

### Телеканал Культура:

<https://smotrim.ru/article/2502290?fbclid=IwAR0Unq7gCQr1EnsKUMexBRYYSivxY-hTyVTcwFdGdgvUJ9zmE7mDjmseg-l>

### Телеканал Вести:

<https://smotrim.ru/video/2252535?fbclid=IwAR31X5jSYISM6ozgc8mBSXqKxj00-7k1nE3cbO5orNO0LTwNvodeGM0dbqw>

### Радио 1:

<https://radio1.news/article/egor-matveev-o-sovremennom-iskusstve-tsenzura-rabote-v-teatre-natsij-i-evgenii-mironove-5275>

### ТЗ декорации:

<https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1J5x9ogg7a4U22XtBKOaNq1Gsoas01I5B>

### ТЗ видео:

<https://drive.google.com/file/d/1j2kzXQowM3J4-AFhy3f2N0FFO9YZd2-A/view?usp=sharing>

### Сценарный план:

<https://drive.google.com/file/d/1P280poUrVPS-pr0-1IWOTgyzXTEblof-/view?usp=sharing>

### Ссылка на видеозапись:

<https://www.icloud.com/photos/#0cO0ocsWLknKnRMNEjY2uax3A>

### Ссылка на фотографии:

[https://drive.google.com/drive/folders/1-jHiaL12BN86bSvuTgZHMmnvS95hWg-\\_?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1-jHiaL12BN86bSvuTgZHMmnvS95hWg-_?usp=sharing)





## 6. Киноспектакль «Ищет милиция»



### Целевые аудитории проекта:

- Дети и подростки
- Молодежь и студенты

Киноспектакль «Ищет Милиция» по произведениям С.Я. Маршака. Детективная история объединит в себе сразу нескольких главных героев легендарных произведений: «Кошкин дом», «Сказка о глупом мышонке», «Багаж», «Вот какой рассеянный», «Рассказ о неизвестном герое» и других. В съемках спектакля приняли участие актеры Театра на Таганке: Павел Бессонов, Артём Будиков, Павел Комаров, Сергей Цимбаленко, Галина Володина, Анастасия Захарова и Екатерина Варкова. Спектакль поставлен по пьесе Юлии Поспеловой в соавторстве с Алексеем Размаховым, режиссер - Денис Лупандин. Автор идеи и продюсер - Варвара Коровина.

## Основные достигнутые результаты по проекту:

### а) Количественные результаты:

- Зрители, аудитория, количество просмотров – **300**
- Публикации в соцсетях и СМИ – **11**
- Съёмки видеофильма (видеоспектакля) по сценарию – **1**
- Проведено показов - **3**
- Написан сценарий - **1**

### б) Качественные результаты:

В результате реализации проекта были достигнуты поставленные задачи:

- ✓ Возрождение ценностей чтения у москвичей
- ✓ Повышение интереса у детей и подростков к изучению истории своей семьи
- ✓ Развитие эмпатии детей старшего школьного возраста посредством театрализованной деятельности: принятие иной системы ценности, культурных парадигм, ценностей прошлого поколения

### Достижения организация в рамках проекта:

Спектакль Маршак поспособствовал интеграции детей и подростков в культурную жизнь города.



## Электронные ссылки на публикации о проекте:

[https://www.facebook.com/KorovinaVarvara/posts/10218419216297378?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZWBkSkWCjytVwgyYDJ2ZXu44oOICRaNTleZA5xYm4V5ZdMwKcERi3gUBopimQeRzwEYQDZ9AOPo\\_hQoLfwPb6hw142c82N-xnCVHQNUhJotLPUw1fWH3aGixZk5K2T7LflRYCH2-cC3xxFGNY0si4I1&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/KorovinaVarvara/posts/10218419216297378?__cft__[0]=AZWBkSkWCjytVwgyYDJ2ZXu44oOICRaNTleZA5xYm4V5ZdMwKcERi3gUBopimQeRzwEYQDZ9AOPo_hQoLfwPb6hw142c82N-xnCVHQNUhJotLPUw1fWH3aGixZk5K2T7LflRYCH2-cC3xxFGNY0si4I1&__tn__=%2CO%2CP-R)

[https://www.facebook.com/KorovinaVarvara/posts/10218421592636785?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZXGPv4QkPJY5-P15WvHrGm04IEgR3ZLDMmJfrLqHj\\_rKKU2944evBM8MIGMFiTHLdYq0faohJm84Vh5YoIJTmcWBqxF1DtcseNRSNBGtR0AHhJSgxQqEKTp4PqEFy5zEs&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/KorovinaVarvara/posts/10218421592636785?__cft__[0]=AZXGPv4QkPJY5-P15WvHrGm04IEgR3ZLDMmJfrLqHj_rKKU2944evBM8MIGMFiTHLdYq0faohJm84Vh5YoIJTmcWBqxF1DtcseNRSNBGtR0AHhJSgxQqEKTp4PqEFy5zEs&__tn__=%2CO%2CP-R)

[https://www.facebook.com/groups/111364525600863/permalink/4701742916562978/?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZVMEpetuhKWDJVYBznyUXgHqJ2-KnhjKg5gQnO-q8UkxctmylpW2Ph1zprbdVUC3DCNlwkMVgudvfrOmmBgdcqggznnqA6g4mZM7IalKuoVlP288nlkFylbcBU6H3gh-XfQyZINxl8ItBpDkq6MjIwoqPCQuCCLN2-QBlxNjtTyAYNI1iCiRZqm599YJZADhBl1SCQPEjSvjGPF4-Quljq&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/groups/111364525600863/permalink/4701742916562978/?__cft__[0]=AZVMEpetuhKWDJVYBznyUXgHqJ2-KnhjKg5gQnO-q8UkxctmylpW2Ph1zprbdVUC3DCNlwkMVgudvfrOmmBgdcqggznnqA6g4mZM7IalKuoVlP288nlkFylbcBU6H3gh-XfQyZINxl8ItBpDkq6MjIwoqPCQuCCLN2-QBlxNjtTyAYNI1iCiRZqm599YJZADhBl1SCQPEjSvjGPF4-Quljq&__tn__=%2CO%2CP-R)

[https://www.facebook.com/tagankatheatre/posts/2856862567880612?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZWuyd23\\_YLrkShxQNTaYWCzb1jp\\_fxj-2ABD6OhfDqByrn0vyOB80vhp5O\\_mDtv14a5cukDSx7Ri-ULfh15bBCYbQtYOGG3uXolKRELtNyvgfiP-3sh-oHFBAimv472EJFalLyS89gImaWVuO2UA\\_FJdLwTqBxMd8dBtd-hoxoGwQ&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/tagankatheatre/posts/2856862567880612?__cft__[0]=AZWuyd23_YLrkShxQNTaYWCzb1jp_fxj-2ABD6OhfDqByrn0vyOB80vhp5O_mDtv14a5cukDSx7Ri-ULfh15bBCYbQtYOGG3uXolKRELtNyvgfiP-3sh-oHFBAimv472EJFalLyS89gImaWVuO2UA_FJdLwTqBxMd8dBtd-hoxoGwQ&__tn__=%2CO%2CP-R)

[https://www.facebook.com/permalink.php?story\\_fbid=416519889767390&id=113987610020621&\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZWuyd23\\_YLrkShxQNTaYWCzb1jp\\_fxj-2ABD6OhfDqByrn0vyOB80vhp5O\\_mDtv14a5cukDSx7Ri-ULfh15bBCYbQtYOGG3uXolKRELtNyvgfiP-3sh-oHFBAimv472EJFalLyS89gImaWVuO2UA\\_FJdLwTqBxMd8dBtd-hoxoGwQ&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=416519889767390&id=113987610020621&__cft__[0]=AZWuyd23_YLrkShxQNTaYWCzb1jp_fxj-2ABD6OhfDqByrn0vyOB80vhp5O_mDtv14a5cukDSx7Ri-ULfh15bBCYbQtYOGG3uXolKRELtNyvgfiP-3sh-oHFBAimv472EJFalLyS89gImaWVuO2UA_FJdLwTqBxMd8dBtd-hoxoGwQ&__tn__=%2CO%2CP-R)

[https://www.facebook.com/ruskylyceum/posts/1307361516310248?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZWuyd23\\_YLrkShxQNTaYWCzb1jp\\_fxj-2ABD6OhfDqByrn0vyOB80vhp5O\\_mDtv14a5cukDSx7Ri-ULfh15bBCYbQtYOGG3uXolKRELtNyvgfiP-3sh-oHFBAimv472EJFalLyS89gImaWVuO2UA\\_FJdLwTqBxMd8dBtd-hoxoGwQ&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/ruskylyceum/posts/1307361516310248?__cft__[0]=AZWuyd23_YLrkShxQNTaYWCzb1jp_fxj-2ABD6OhfDqByrn0vyOB80vhp5O_mDtv14a5cukDSx7Ri-ULfh15bBCYbQtYOGG3uXolKRELtNyvgfiP-3sh-oHFBAimv472EJFalLyS89gImaWVuO2UA_FJdLwTqBxMd8dBtd-hoxoGwQ&__tn__=%2CO%2CP-R)

[https://www.facebook.com/groueva/posts/4463185143698483?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZWuyd23\\_YLrkShxQNTaYWCzb1jp\\_fxj-2ABD6OhfDqByrn0vyOB80vhp5O\\_mDtv14a5cukDSx7Ri-ULfh15bBCYbQtYOGG3uXolKRELtNyvgfiP-3sh-oHFBAimv472EJFalLyS89gImaWVuO2UA\\_FJdLwTqBxMd8dBtd-hoxoGwQ&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/groueva/posts/4463185143698483?__cft__[0]=AZWuyd23_YLrkShxQNTaYWCzb1jp_fxj-2ABD6OhfDqByrn0vyOB80vhp5O_mDtv14a5cukDSx7Ri-ULfh15bBCYbQtYOGG3uXolKRELtNyvgfiP-3sh-oHFBAimv472EJFalLyS89gImaWVuO2UA_FJdLwTqBxMd8dBtd-hoxoGwQ&__tn__=%2CO%2CP-R)

[https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4901800439892171?\\_\\_cft\\_\\_\[0\]=AZWpqqrvWXYwzoS-UbmiYR2GLPqc-XIOECE6zGc8ke3Fil8yEm9gLEJYqv4AXTwfUO2646o9RcXbzeYWuJDxs291LcMvSoM5gVf91ybJohUPgYRKUcbICMuR9AuO49luClxJF6gNQMxKZaDaP1LDKvpaupf97hiG\\_aXAYDHYOE98tw&\\_\\_tn\\_\\_=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/asdiisk/posts/4901800439892171?__cft__[0]=AZWpqqrvWXYwzoS-UbmiYR2GLPqc-XIOECE6zGc8ke3Fil8yEm9gLEJYqv4AXTwfUO2646o9RcXbzeYWuJDxs291LcMvSoM5gVf91ybJohUPgYRKUcbICMuR9AuO49luClxJF6gNQMxKZaDaP1LDKvpaupf97hiG_aXAYDHYOE98tw&__tn__=%2CO%2CP-R)

[https://vk.com/wall-155189571\\_127](https://vk.com/wall-155189571_127)

<https://www.instagram.com/p/CJWOu10JF0c/>

<https://smotrim.ru/video/2258447?fbclid=IwAR18sSTVArxoncCjUiSJScypALTKO90IGHJrABORFiU7w80LAZtvQoBtfr8>